|  |  |
| --- | --- |
| الاسْمُ :..................... اللَّقَبُ :................... تَارِيخُ الِمِيلاَدِ : .................................. | **3-اِمْلأْ الْفَرَاغَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْـقَوْسَيْنِ:**  \* ............. الْحُجَّاجُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ     ( رَجَعَ –  سَعَى - سَافَرَ )     \*  ............. التَّلاَمِيذُ إِلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ .      (ذَهَبَ  –  قَرَأَ  –  نَامَ )     \* ............. الْغَنِيُّ الْفَقِيرَ ثَوْبًا .                   ( أَكَلَ – أَهْدَى –  أَقَامَ )     \*  ............. خَالِدُ وَاجِبَاتِهِ .                        (رَسَمَ – كَتَبَ   – قَامَ )  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  **4 -حَوِّلْ كُلَّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ تَحْتَهُ خَط إِلَى فِعْلٍ مَاضِي ، وَغَيِّرْ مَا يَحْتَاجُ إِلى تَغْيِيرٍ:**  \*  يَحْفَظُ سامِي سُورَةَ الإِخْلاَصِ ــ ...............................................  \* يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ــ .....................................................  \* يَلْعَبُ عَلِيُّ بِالْكُرَةِ ـــ ............................................................  \* تَطْبُخُ فاطِمَةُ الطَّعامَ ـــ .........................................................  \* تَهْبِطُ الطَّائِرَةُ فِي الْمَطَارِـــ ....................................................  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  **الْوَضْعِيَّةُ الاِدْمَاجِيَّةُ : أَضَعُ الْكَلِمَاتِ فِي الْفَرَاغِ :**  **طَلَبَ - قَابَلَ - ذَهَبُوا - رَجَعَ - زَارَ - أَكَلُوا - شَرِبُوا - قَضَوْا**  ...... خَالِدُ الْمَرْكَزَ التِّجَارِيَ فِي الْمَدِينَةِ وَ.......... أَصْدِقَاءَهُ ، وَ......... جَمِيعًا إِلَى مَطْعَمِ الصَّداقَةِ . فَــ ............ بَعْضَهُمْ الْمَأْكُولاَتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ ، حَيْثُ ............. الدَّجَاجَ ، وَاللَّحْمَ المَشْوِيَّ ، وَ............. الْمُرَطَّبَاتِ اللَّذِيذَةِ كَعَصِيرِ المَانْجُو وَالْبُرْتُقالِ. وَفِي الْمَسَاءِ............. الأَصْدِقَاءُ إِلَى مَنَازِلِهِمْ بَعْدَ أَنْ .............وَقْتًا مُمْتِعًا .  للتَّذْكِيرِ:  *الْفِعْلُ الْمَاضِي* : هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي وَقَعَ وَحَدَثَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي  مِثَال : رَسَمَ – قَالَ - اِسْتَيْقَظَ - رَجَعَتْ – فَتَحُوا –  *مُلاَحَظَة* : يَتَمَيَّزُ الْفِعْلُ الْمَاضِي بِوُجُودِ حَرَكَةِ الْفَتْحَةِ فِي آخِرِهِ |
| **1 - لَوِّنْ زَهْرَةَ الْفِعْلَ المَاضِي بِالأَصْفَرِ:**    2 - **أََضََعُُ خََطًًا تََحْْتََ الفِعْلِ الْمَاضِِي :**  أَحْضَرَ مُرَادُ الوَرَقَةَ وَالْقَلَمَ ، ثُمَّ جَلَسَ عَلَى مَكْتَبِهِ ،  وَكَتَبَ رِسَالَة ً إِلَى صَدِيقِهِ عَبْدُ السَّتَارِ، وَضَعَ الرِّسَالَةَ فِي الظَّرْفِ ، ثًمََّ أَلْصَقَ عَلَيهِ طَابَعَ الْبَرِيدِ ،  وَكَتَبَ الْعُنْوَانَ عَلَى الْغِلاَفِ ، وَوَضَعَ الظَّرْفَ فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ .  ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  3 – **أَضَعُ الفِعْلَ الْمَاضِي الْمُناسِبَ فِـي الْفَراغِ :**  \* ........................الدُّودَةُ فِي الاَرْضِ . \* ............................. الْعُصْفورُ عُشَّهُ عَلَى الشَّجَرَةِ .  \* ....................... الأَسَدُ فِي الْغَابَةِ . \* .............................. الشُّرْطِيُّ عَلَى اللِّصِ .  \* ...................... النُّجُومُ فِي اللَّيْل . \* ............................. الْحُوتُ السَّمَكَ الصَّغِيرَ .  \* ....................... النَّمْلَةُ الطَّعَامَ لِلْشِتَاءِ . \* ............................... أَمِينُ بِالْزُكَامِ .  **ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**  **4 – أَكْمِلْ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ :**  \* كَتَبَ .......................................................................................................................................................  \* سَمِِعَ ............................................................................................................................................................  \* اِشْتَرَى .......................................................................................................................................................  \* عَادَتْ .......................................................................................................................................................... |